

2024年度

学生募集要項

(編入学・転入学選抜)

札幌大谷大学

● 芸術学部 音楽学科

ピアノコース
声楽コース
管弦打楽コース
電子オルガンコース
作曲・サウンドクリエイションコース
音楽総合コース

● 芸術学部 美術学科

造形表現領域
油彩専攻
日本画専攻
版画専攻
立体専攻

メディア表現領域
写真・映像・メディアアート専攻
グラフィック・イラスト専攻
情報・プロダクトデザイン専攻
ファッション・デジタルファブ리케이션専攻

● 社会学部 地域社会学科

募集人員	2
入学者選抜日程	2
WEB出願について	3
入学者選抜会場	6
合格発表について	7

芸術学部 音楽学科

教育目標、アドミッション・ポリシー	8
1. 音楽学科共通注意事項	9
2. 編入学・転入学選抜（3年次）	9
3. 単位の認定について	10
4. 特待生試験について	10
コース別課題	11

芸術学部 美術学科

教育目標、アドミッション・ポリシー	14
1. 美術学科共通注意事項	15
2. 編入学・転入学選抜（3年次）	15
3. 特待生試験〔編入学・転入学〕（3年次）	17
4. 単位の認定について	18
5. 入学者選抜詳細	18
6. 過去問題	19

社会学部 地域社会学科

教育目標、アドミッション・ポリシー	20
1. 編入学・転入学選抜（2年次・3年次）	21
2. 単位の認定について	22
3. 編入学・転入学年次の決定について	22
4. 過去問題	22

学費等納付金	23
おたに減免制度について	25

個人情報の取り扱いについて

出願に際し、提出された個人の入学者選抜情報は、個人情報保護の観点から次の目的以外には使用しません。

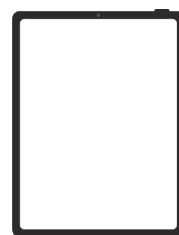
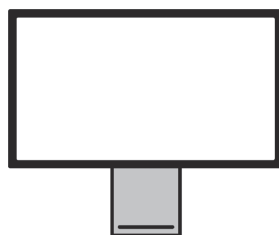
- 1 合否判定に関わること
- 2 合否結果の発送、合格関係書類の資料発送

WEB出願について

利用手順

①事前準備

インターネット環境をご用意ください。
パソコンだけではなく、
スマートフォンやタブレットからでも
出願できます。



■ 利用環境

Windows…………… Edge最新版, Firefox最新版, Chrome最新版
MacOS …………… Safari最新版, Firefox最新版, Chrome最新版
iOS最新版…………… Safari最新版
Android最新版 …… Chrome最新版 ※Androidに標準装備されているメーカー独自のブラウザには対応していません (おもに地球儀のマークのアプリ)。

■ PDFの閲覧・印刷環境

Adobe Acrobat Reader DC最新版

メールアドレスの準備

ご登録いただくメールアドレスは、サイトログイン時に利用します。受験終了まで変更や削除の可能性がなく、日常的に確認しやすいメールアドレスを登録してください。特に携帯電話のメールアドレスを利用する (パソコンからのメールを受信拒否している) 場合は、[@e-univ.jp] ドメインからのメールを受信できるように、事前に設定してください。

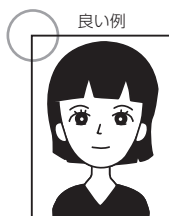
印刷できる環境の確認

志願票 (願書・PDFファイル) を印刷して、郵送することになります。以下のものを準備してください。

- プリンター：A4サイズの普通紙に、カラー (推奨) またはモノクロで印刷できるもの
 - 印刷用紙：白色のOA普通紙でミシン目や模様が入っていないもの
- 自宅にプリンターがない場合は、コンビニエンスストア等のプリントサービスを利用してください。

写真・必要書類の準備

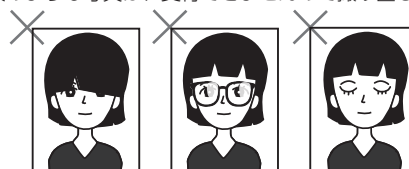
- ファイルサイズが3MB以下であること。
- ファイル形式はJPEG (拡張子 [.jpg] [.jpeg]) であること。
※ただし、拡張子だけを変更したものは登録できません。
- ファイル名に指定はありません。
- 必要書類 (調査書、大学入学共通テスト成績請求票等) は発行まで時間を要する場合がありますので、早めに準備し、WEB登録前には必ず手元にあるようにしておいてください。



良い例

- 出願3ヶ月以内に撮影したカラー写真 (モノクロは不可)
- 正面・上半身・無帽・無背景
- 試験中にメガネを着用する場合はメガネ着用時のもの
- デジタルカメラ、スマートフォン等で撮影したもの也可 (スナップ写真は受付できません)

次のような写真は、受付できませんので撮り直してください。



- 目が隠れている、前髪または影が目にかかっている
- 被写体が小さい ●ピントが合っていない ●画質が粗い
- 眼鏡が反射している、カラーレンズやサングラスで目が確認できない
- 目を閉じている ●影が大きい ●背景が暗い
- データ容量が極端に小さい (100KB以下) など

封筒の準備

市販の角2型封筒を用意してください。

② 本学ホームページからWEB出願ページへアクセス

本学ホームページ「学科別入試情報」から志望学科の「入試情報」をクリックし、WEB出願サイトへアクセス
<https://www.sapporo-otani.ac.jp/admission/>



③ 出願内容のWEB登録

入学者選抜区分、志望学部学科、選択科目、出願者情報などを入力。

※選択できる項目しか表示されないため、入力ミスがほとんどありません。入学検定料等は自動計算されます。

※出願内容を確定したら、続けて入学検定料等のお支払いに進んでください。

④ 入学検定料支払い

コンビニエンスストア、ペイジー (ATM)、クレジットカードのいずれかでお支払いください。

店頭へは「出願登録完了メール」に記載されている「支払う際に必要な番号」をお持ちください。

支払い後、入金が確認できてはじめて出願に必要な書類 (宛名ラベルなど) が印刷できるようになります。

出願期限に間に合うように余裕をもってお支払いください。

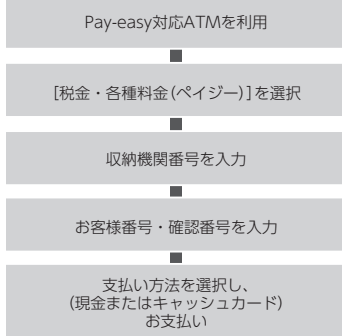
※ローソン、ミニストップ、セイコーマートは、入金の確認に2時間程度かかる場合がありますのでご注意ください。

コンビニエンスストア		現金支払い	コンビニ設置のATMは利用できません。コンビニでは現金のみの取扱いとなります。		
 [レジへ]	 [マルチコピー機]	 [Loppi]	 [レジへ]	 [レジへ]	
店員の方へ「インターネット支払い」をする旨を伝え、「払込票番号」を伝えます。発行した「払込票」を渡しても構いません。	[代金支払い]を選択	[各種番号をお持ちの方]を選択	レジで「インターネット支払い」を申し込む	レジで「オンライン決済」を申し込む	
お支払い	[番号入力]を選択	[受付番号(6桁)]を入力し、[次へ]ボタンを押す	お客様側のレジ画面にて [受付番号(6桁)]を入力	レジ画面で決済番号を入力	
	[第1番号(5桁)・第2番号(12桁)]を入力	お申し込み時に登録した電話番号を入力し「次へ」を押す	お申し込み時に登録した電話番号を入力	内容確認後、レジでお支払い	
	端末から出力された申込券を持ってレジでお支払い	内容確認後、「了解」ボタンを押す	内容確認後、レジでお支払い		
		端末から出力された申込券を持ってレジでお支払い			

※支払方法、コンビニは変更になる場合があります。

※店頭端末機の画面デザイン等は予告なく変更される場合があります。

金融機関 ATM(ペイジー) 現金支払い/キャッシュカード



クレジットカード



※カードの名義人は受験生本人でなくとも構いません
※クレジットカードでお支払いの場合、WEB出願サイトでの登録と同時に
お支払いが完了します。カード決済後の修正・取消はできませんので申
込を確定する前に内容をよくご確認ください。

※現金取扱いの場合は、検定料の総額が10万円未満の場合のみ支払いが可能です。
10万円を超える場合は、キャッシュカードを利用してください。

⑤ 志願票PDFと宛名ラベル・受験票の印刷

入学検定料等お支払い後、登録したメールアドレスに確認メールが届きます。確認メールに記載されたURLから、「WEB志願票」「封筒貼付用宛名ラベル」「受験票またはエントリー票」をダウンロードし、プリントしてください。
※ご自宅にプリント環境がない場合は、コンビニエンスストア等のプリントサービスをご利用ください。
※志願票を再発行したい場合は、WEB出願トップページの[WEB志願票の再発行]ボタンから印刷してください。
※受験票(エントリー票)は試験当日にお持ちください。

⑥ 出願書類の郵送

市販の角2型封筒をご用意いただき、出願期間内に「志願票」とその他必要書類一式を入れ、「封筒貼付用宛名ラベル」を剥がれないように貼り付け、簡易書留で郵送してください。
※必要書類及び出願期間は志望する入学者選抜のページをご確認ください。
※出願期間内に書類が届かなければ、出願完了となりません。必ず出願期間に間に合うよう提出してください。

出願はWEB出願ページでの登録完了後、入学検定料等を支払い、
出願期間内に必要書類を郵送して完了となります。
登録しただけでは出願は完了していませんので、ご注意ください。

入学者選抜会場

札幌市東区北16条東9丁目1番1号

札幌大谷大学A棟・・・短期大学部保育科

札幌大谷大学C棟・・・芸術学部音楽学科・美術学科、社会学部地域社会学科

※試験会場の事前公開（下見）は行いません。



合格発表について

合格については、以下の方法で発表します。

なお、掲示での発表は行いません。また、電話による合格の問い合わせには一切応じません。

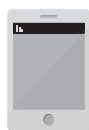
●郵送

本人（本学専願の場合は出身学校長も含む）に合格結果を速達で通知します。

なお、合格発表日が発送日となるため、必ずしも到着日になるとは限りませんので、ご注意ください。

●インターネットによる合格照合

パソコン、スマートフォンで下記のURLにアクセス



QRコードを
利用してアクセス
することもできます。

<https://gouhi.eraku-p.jp/era/sapporo-otani>

1	2	3
利用規約を確認し、「同意する」にチェックを入れてログインページへ進む。	受験番号と生年月日を入力し、ログインをおす。	合格結果表示
札幌大谷大学・ 札幌大谷大学短期大学部 合格照会サイト _____ _____ _____ 利用規約 _____ _____ <input type="checkbox"/> 同意する 合格照会 >	札幌大谷大学・ 札幌大谷大学短期大学部 合格照会サイト 受験番号・生年月日を入力してください。 受験番号 _____ (半角数字で入力してください。) 生年月日 _____ (例)2004年5月1日→2004/05/01 照会する	札幌大谷大学・ 札幌大谷大学短期大学部 合格照会サイト 受験番号 1234567 〇〇学科 〇〇選抜 合格 合格おめでとうございます。 別途、正式な通知書と 入学手続きに必要な書類を郵送で送付します。 戻る

注意事項

- ◆インターネット合格照合は、合格発表日の10:00から1週間となります。
- ◆発表は速報であり、正式な合格は大学から郵送される書類にて確認してください。
- ◆アクセスが多くなりにくい状態が予想されます。その場合は、しばらく時間を置いてからアクセスしてください。

募集人員

芸術学部音楽学科 編入学・転入学（3年次）

募集学部・学科・コース	募集人員
芸術学部 音楽学科 ピアノコース 声楽コース 管弦打楽コース 電子オルガンコース 作曲・サウンドクリエーションコース 音楽総合コース	若干名

芸術学部美術学科 編入学・転入学（3年次）

募集学部・学科・コース	募集人員
	一般編入学・転入学選抜
芸術学部 美術学科 造形表現領域 油彩専攻 日本画専攻 版画専攻 立体専攻 メディア表現領域 写真・映像・メディアアート専攻 グラフィック・イラスト専攻 情報・プロダクトデザイン専攻 ファッション・デジタルファブリケーション専攻	若干名

社会学部地域社会学科 編入学・転入学（2年次・3年次）

募集学部・学科	募集人員
社会学部地域社会学科	若干名

※ 編入学・転入学選抜での音楽療法コースの募集はありません。

※ 欠員補充の募集になります。

入学者選抜日程

学部・学科	選抜区分	WEB出願登録開始日	出願期間	試験日	合格発表(HP/郵送)	入学手続締切
芸術学部 音楽学科	編入学・転入学選抜	10月25日(水)	11月1日(水)～ 11月7日(火) 必着	11月18日(土)	12月1日(金)	1月18日(木) 必着
	編入学・転入学選抜					
芸術学部 美術学科	特待生試験 (編入学・転入学)					
社会学部 地域社会学科	2年次編入学・ 転入学選抜					
	3年次編入学・ 転入学選抜					

芸術学部 音楽学科

教育目標

1. 西洋音楽に関わる演奏・創作・教育・研究の多様な分野において、北海道ひいては我が国の音楽文化の発展を担う人材を育成する。
2. 演奏技能教育のみならず専門教養教育を重視し、音楽文化の普遍的価値に対する深い造詣をもった音楽家、教育者、研究者などを育成する。

アドミッション・ポリシー

1 大学教育を通じて発展・向上させる能力

芸術学部音楽学科では、北海道における4年制の高等教育研究機関として、創作・教育・研究・応用に関わる幅広い学びの分野を設け、将来は、音楽を通して幅広く社会貢献できる人材の育成をめざしています。そのために本学科では、西洋音楽の伝統を通して培われた専門的な技術と知識を修得するとともに、さまざまな合奏・アンサンブル・集団セッションや美術学科との共同制作を通して、創造的なコミュニケーション能力と協働性を発展させます。さらに、これらの知識と技術が生きた経験に結びつくように、外部での発表や実習の機会を通して専門的な能力を活用し、さまざまなニーズに応じて社会に貢献できる能力を向上させます。

2 入学者に求める能力

【知識・技能】

- ・ レベルの高低やジャンルの別を問わず、音楽活動に必要な基礎的な知識と技術を有していること。
- ・ 音楽を通じた社会貢献の意義を理解するために、高等学校での幅広い学習内容を習得していること。

【思考力・判断力・表現力】

- ・ 現代の社会や文化のなかで音楽が果たすべき役割や意義について関心を持ち、自分自身が果たすことのできる課題を考え、演奏・創作・発表等の方法で表現できること。

【主体性・多様性・協働性】

- ・ 合奏・合唱等の音楽の団体活動やボランティア活動の経験を有し、多様な価値観や視点をもつ人々との協働による音楽活動の意義を理解し、積極的に参加する意欲を有していること。

1. 音楽学科共通注意事項

選抜方法及び内容については、状況により変更となる場合があります。
変更事項が発生した場合は、本学ホームページ「受験生へのお知らせ」にて公表しますので、必ずご確認ください。

1. 音楽試験の伴奏譜は出願書類と共に提出してください。伴奏は本学講師が担当します。
2. 実技試験前に練習時間があります（詳細はスケジュール説明時にお知らせします）。
3. 楽器の使用について
 - (1) コントラバス、ハープ及び小太鼓については、本学の楽器または自己所有の楽器のいずれかで受験できます。本学の楽器を使用する場合は受験曲票の「大学楽器利用」欄を「1. する」としてください。
 - (2) その他、ピアノ・電子オルガン・マリンバ・ティンパニは本学の楽器を使用します。それ以外の楽器で受験の方は、各自お持ちください。
4. 練習室の利用について（要事前申込）

札幌市外にお住いの対面受験者を対象に、以下の日程で練習室の利用ができます。希望者はWEB出願時に「練習室利用」欄の「利用する」を選択してください。希望者多数の場合は、宿泊を伴う受験生を優先いたしますので、札幌近郊の受験生は利用できない場合があります。ご了承ください。

利用日時 2023年11月17日（金）15：00～16：00 [14：50 正面玄関ロビー集合]

2. 編入学・転入学選抜（3年次）

出願資格

◆編入学

次のいずれかに該当する者

1. 大学又は短期大学を卒業した者及び2024年3月までに卒業見込みの者
2. 大学に2年以上在学し、62単位以上修得した者
3. 高等専門学校を卒業した者及び2024年3月までに卒業見込みの者
4. 専修学校の専門課程（修業年限が2年以上で、文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る）を修了した者及び2024年3月までに修了見込みの者

◆転入学

大学に2年以上在学し、2024年3月までに62単位以上修得する見込みの者

日 程

WEB出願登録開始日	2023年10月25日（水）
出願期間	2023年11月1日（水）～11月7日（火）必着 ※窓口での受付は出願期間の最終日のみ行います（9：00～16：00）。
試験日	2023年11月18日（土）8：45集合
合格発表	2023年12月1日（金）
入学手続締切日	2024年1月18日（木）

出願書類

出願書類	注意事項
封筒	市販の角2封筒を各自準備。WEB専用サイトから「宛名ラベル」をダウンロードし、封筒に貼付のうえ、以下の出願書類を簡易書留により提出。
志願書	WEB出願専用サイトから出願登録を行い、入学検定料等（料金はp. 23「入学検定料等について」参照）の支払い完了後に、「支払い完了通知」のメールが届いたらマイページにログインして、志願票を印刷。
成績証明書	出身学校の長が作成し、厳封されたもの。
在学証明書または卒業（見込）証明書	出身学校の長が作成し、厳封されたもの。札幌大谷高校、帯广大谷高校、函館大谷高校、北海道大谷室蘭高校、稚内大谷高校卒業生は、高等学校の卒業証明書をあわせて提出してください。
受験曲票	本学所定の用紙を使用。（音楽総合コースは除く）
課題提出票	本学所定の用紙を使用。（音楽総合コースのみ）
指導者調査票	本学所定の用紙を使用。
伴奏譜	声楽試験がある者のみ提出してください。A4サイズの片面印刷で、製本した状態で提出。
楽譜	実技試験において自由曲がある者のみ、演奏する曲の楽譜の写しを提出。
提出作品	作曲・サウンドクリエーションコースのみ。p. 12「コース別課題」欄参照。
健康診断書	身体に障がい等を有するなど、受験上及び修学上特別な配慮が必要とされる場合は、出願前に入試広報課へ相談のうえ提出してください。

試験科目・配点

科目	配点	備考
視唱	100点	課題はP. 13を確認してください。
コース別課題	100点	
面接	100点	10分

3. 単位の認定について

合格者は、他の大学等で修得した単位について、60単位を上限として認定します。
教員免許（高等学校教諭一種（音楽）・中学校教諭一種（音楽））取得希望者は、中学校教諭二種免許（音楽）の取得者に限り2年間で取得可能です。
それ以外の取得希望者は別途、入試広報課までお問合せください。

4. 特待生試験について

合格後に別途申込が必要です。希望する方は、一般選抜I期の出願期間と同じ期間に申込みしてください。（音楽学科音楽総合コースは特待生試験の対象外です。）詳細は、2024年度学生募集要項 p. 35～をご確認ください。

<https://www.sapporo-otani.ac.jp/department/music/admission/>



コース別課題

(1) ピアノコース

以下の①②を全て演奏する。演奏は暗譜とする。

ピアノ ① J.S. バッハ「平均律ピアノ曲集第1巻、第2巻」より1曲（プレリュード及びフーガ）

② 10分以上 15分以内の自由曲1曲

（組曲やソナタを演奏する場合、同一曲の中で楽章等を組み合わせて演奏してもよい。

ただし順番は変えてはならない。）

(2) 声楽コース

声楽 自由曲1曲を暗譜で演奏する。ただし歌曲、あるいはオペラ・アリア（オラトリオを含む）とする。

歌詞は訳詞ではなく原語とする。また、オペラ・アリア（オラトリオを含む）を演奏する場合は原調とする。

(3) 管弦打楽コース

◆管楽器

1. 音階 スラーまたはタンギングで演奏する。アーテュキレーション、調は当日指定。暗譜とする。
譜例は、「学生募集要項2024年度」の学校推薦型選抜・一般選抜（Ⅰ期・Ⅱ期）・特別選抜のものを参照すること。なお、以下の楽器は指定された楽譜より演奏する。

・フルート : アルテスフルート教則本第2巻（日本フルートクラブ刊）

・クラリネット : Rolf Eichler : Scales for Clarinet（国立音楽大学出版）

・サクソフォン : 須川展也 : サクソフォントレーニングブック（音楽之友社）

2. 課題 「学生募集要項 2024年度」の学校推薦型選抜・一般選抜（Ⅰ期・Ⅱ期）・特別選抜と同じとする。

◆弦楽器

1. 音階 下記の方法を用い演奏する。調は当日指定。暗譜とする。
譜例は、「学生募集要項2024年度」の学校推薦型選抜・一般選抜（Ⅰ期・Ⅱ期）・特別選抜のものを参照すること。

・ヴァイオリン : 下記の①または②のいずれかを演奏する。調は当日指定。暗譜とする。

① 3オクターブの音階と分散和音。フリマリー音階教本（全音楽譜出版社）、小野アンナのヴァイオリン音階教本（音楽之友社）から選択すること。

② カール・フレッシュのスケールシステムから演奏する。演奏箇所はすべての調において、5番の最初の12小節。スラーの付け方はC-durに準ずる。

・ヴィオラ : カール・フレッシュのスケールシステムから演奏する。調は当日指定。暗譜とする。演奏箇所はすべての調において、5番の最初の12小節。スラーの付け方はC-durに準ずる。

・チェロ : 3オクターブ演奏する。調は当日指定。暗譜とする。

・コントラバス : 2オクターブ演奏する。調は当日指定。暗譜とする。

・クラシックギター : 譜例に従い演奏する（⑥の弦から①の弦までを使う。開放弦は使用しない）。暗譜とする。

・ハープ : LarivereのExercicesからNo. 13. 14を演奏する。

2. 課題 「学生募集要項 2024年度」の学校推薦型選抜・一般選抜（Ⅰ期・Ⅱ期）・特別選抜と同じとする。

◆打楽器

自由曲1曲を演奏する。演奏は暗譜とする。繰り返しはしない。

(4) 電子オルガンコース

電子オルガン ※ 使用機種はYAMAHA ELS - 02C とする。
自編曲1曲。曲のジャンルを問わず、自由とする。演奏は暗譜とする。繰り返しはしない。
MDRの使用範囲はレジストレーションデータの再生のみ。XG音源は一切使用できない。

(5) 作曲・サウンドクリエイションコース

1. 提出作品（譜面または音源）

※音源のファイル形式は拡張子が「.wav」「.WAV」「.aiff」「.aif」「.aifc」「.afc」のいずれか。
録音メディアはCD-RまたはUSBメモリとし、メディアは返却しない。

2. 8小節程度の旋律にピアノパートを付ける（60分。楽器使用可）。

3. ピアノ 以下の①②を暗譜で演奏する。

① J.S.バッハ：「2声のインヴェンション」「3声のシンフォニア」「平均律ピアノ曲集第1巻、第2巻」より任意の1曲

②古典派のソナタから任意の1曲

(6) 音楽総合コース

次のうち、1または2のいずれかを選択する。

1. 実技：以下のA～C群からひとつを選択し、演奏する。

〈A群〉1. ピアノ 15分以内の自由曲1曲。演奏は暗譜とする。

2. 声楽 自由曲1曲を演奏する。演奏は暗譜とし、歌詞は訳詞ではなく原語とする。

〈B群〉1. 管弦打楽器 10分程度の自由曲1曲を演奏する。

2. ピアノ 古典派のソナタからひとつの楽章（緩徐楽章は除く）を演奏する。演奏は暗譜とする。

〈C群〉1. 声楽 自由曲1曲を演奏する。演奏は暗譜とし、歌詞は訳詞ではなく原語とする。

2. ピアノ 古典派のソナタからひとつの楽章（緩徐楽章は除く）を演奏する。演奏は暗譜とする。

2. 課題：次の①～③の問題から一つ選択し、1)、2)を実施する。

①北海道の現状を踏まえ、現代社会の抱える様々な課題（過疎化、高齢化、自然災害、孤立化等）に対して、音楽がどのように関わってきたか。

②演奏会制度（コンサート）に縛られない、新しい音楽の伝え方。

③音楽による生涯教育について。

※生涯教育とは、生涯にわたって学習活動を続けるべきだとする教育のことであり、地域の学習の場で音楽の楽しさを教えたり、音楽活動を支援したりすること。

1) 現代社会のなかで行われている様々な音楽活動からいくつかの実例を調べ発表する。

2) 自分ならどのような企画が考えられるかを考え、プレゼンテーションする。

※ 1：音楽のジャンルやプロ・アマの区別は問わない。

※ 2：企画には音楽以外の要素（ダンス、演劇、絵画等）が含まれても良い。

（注意事項）

・プレゼンテーションの方法を「課題提出票」に明記すること。

（①パワーポイントを使用・②紙媒体を使用・③その他）

・パワーポイントを使用する際、PCを持参するか、USBメモリを持参すること。なお、USBメモリを持参する際は、windows 10に対応できる方式にしておくこと。

・当日、プレゼンテーション資料として紙媒体のレジュメを2部用意すること。

2024年度 札幌大谷大学 芸術学部 音楽学科
視唱

次の旋律を、音名で歌いなさい。開始音と主和音は、事前に与えられます。

The musical score is written in treble clef, B-flat major (two flats), and 6/8 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a half note G4 (labeled *mf*) followed by a melodic line with eighth notes and a slur. The second staff continues the melody with a mezzo-forte (*mp*) section and a piano (*p*) section. The third staff concludes with a *rit.* (ritardando) marking and a double bar line.

入学検定料等について

入学検定料等

選抜区分	該当学部・学科	入学検定料	事務手数料	計
編入学・転入学	全学部	30,000円	990円	30,990円
特待生試験〔編入学・転入学〕	美術学科	15,000円	550円	15,550円

学費等納付金

芸術学部 音楽学科

学費・委託諸費

(単位 円)

区分	年次	3年次			4年次			合計
		納期	入学手続時	後期(9月)	年額	前期(4月)	後期(9月)	
学費	入学料	200,000	—	200,000	—	—	—	200,000
	授業料	600,000	600,000	1,200,000	600,000	600,000	1,200,000	2,400,000
	教育充実費	200,000	200,000	400,000	200,000	200,000	400,000	800,000
	計	1,000,000	800,000	1,800,000	800,000	800,000	1,600,000	3,400,000
委託諸費	教育後援会費	3,500	—	3,500	3,500	—	3,500	7,000
	学生自治会入会金	1,500	—	1,500	—	—	—	1,500
	学生自治会費	4,000	—	4,000	4,000	—	4,000	8,000
	同窓会費	10,000	—	10,000	—	20,000	20,000	30,000
	学生保険料	2,580	—	2,580	—	—	—	2,580
	計	21,580	0	21,580	7,500	20,000	27,500	49,080
合計	1,021,580	800,000	1,821,580	807,500	820,000	1,627,500	3,449,080	

注) 札幌大谷大学短期大学部の卒業者は入学手続時納付額のうち、入学料及び学生自治会入会金分(1,500円)免除。また、同窓会費は全額免除。学生保険料については、金額が変更となる可能性があります。

芸術学部 美術学科

学費・委託諸費

(単位 円)

区分	年次	3年次			4年次			合計
		納期	入学手続時	後期(9月)	年額	前期(4月)	後期(9月)	
学費	入学料	200,000	—	200,000	—	—	—	200,000
	授業料	450,000	450,000	900,000	450,000	450,000	900,000	1,800,000
	教育充実費	200,000	200,000	400,000	200,000	200,000	400,000	800,000
	計	850,000	650,000	1,500,000	650,000	650,000	1,300,000	2,800,000
委託諸費	教育後援会費	3,500	—	3,500	3,500	—	3,500	7,000
	学生自治会入会金	1,500	—	1,500	—	—	—	1,500
	学生自治会費	4,000	—	4,000	4,000	—	4,000	8,000
	同窓会費	10,000	—	10,000	—	20,000	20,000	30,000
	学生保険料	2,580	—	2,580	—	—	—	2,580
	計	21,580	0	21,580	7,500	20,000	27,500	49,080
合計	871,580	650,000	1,521,580	657,500	670,000	1,327,500	2,849,080	

注) 札幌大谷大学短期大学部の卒業者は入学手続時納付額のうち、入学料及び学生自治会入会金分(1,500円)免除。また、同窓会費は全額免除。学生保険料については、金額が変更となる可能性があります。

おおたに減免（本学独自の授業料減免制度）

採用された場合は、授業料の50%または25%を免除します。

申請要件

本学への入学意志があるにも関わらず、経済的理由により授業料の納付が困難である者、かつ申請者本人と生計を一にする家計支持者の合算した収入（給与・年金収入以外の者は所得）の合計が、以下の基準を満たす者。

- 1 給与・年金収入のみの場合：収入500万円未満
- 2 1 以外の場合：所得150万円未満
- 3 給与・年金収入及び事業所得等の両方がある場合は、合算した収入・所得とし、基準は上記2で判断します。

申請期間

出願前の事前申請（年2回8月と11月）が必須となります。必ず下記サイトでご自身が申請できる期間を確認してください。出願後の申請や期間外の書類提出はできません。

おおたに減免の申請方法



https://www.sapporo-otani.ac.jp/information_exam/27694/

受験曲票

【ピアノコース／声楽コース／管弦打楽コース用】

フリガナ		志望コース
氏名		コース

ピアノコース

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
① バッハ平均律	(1) 平均律第1巻 No. _____ (2) 平均律第2巻 No. _____ ※いずれかの番号に○をつけ、No.を記入	バッハ
② 自由曲		

声楽コース

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
自由曲		

管弦打楽コース

楽器名() ※受験楽器を記入してください。

該当するものに○をつけてください。

- ◆ マリンバ (1) 4オクターブ (2) 5オクターブ
- ◆ コントラバス、ハープ、小太鼓 大学の楽器を使用 (1) する (2) しない

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
選択曲又は自由曲		
選択曲又は自由曲		
選択曲又は自由曲		

受験曲票

【作曲・サウンドクリエーションコース／電子オルガンコース用】

フリガナ		志望コース
氏名		コース

作曲・サウンドクリエーションコース

課題	曲目（調名・作品番号・楽章など）	作曲者
提出作品		—
① バ ッ ハ		バッハ
② 古典派のソナタ		

電子オルガンコース

課題	曲目（調名・作品番号・楽章など）	作曲者
自 編 曲		

課題提出票

【音楽総合コース用】

フリガナ		志望コース
氏名		コース

※該当欄のみ記入してください。

1. 実技

以下から一つ選択して○をつけてください。

【 A 群 ・ B 群 ・ C 群 】

試験区分	課題	曲目（調名・作品番号・楽章など）	作曲者
A 群	1. ピアノ		
	2. 声楽		
B 群	1. 管弦打楽器		
	2. ピアノ		
C 群	1. 声楽		
	2. ピアノ		

※B群選択者は受験楽器を記入してください。

管弦打楽器名()

該当する番号に○をつけてください。

- ◆マリンバ (1) 4オクターブ (2) 5オクターブ
◆コントラバス・ハープ・小太鼓 大学の楽器を使用 (1) する (2) しない

2. 発表

発表の方法を以下から一つ選択して○をつけてください。

【①パワーポイントを使用・②紙媒体を使用・③その他_____】

※その他選択者は発表方法を記入。

札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部

入学志願者健康診断書

フリガナ		生年月日	西暦	年	月	日生
氏名						
現住所	〒					

診 断 事 項			
身長	cm	胸部エックス線検査	
体重	kg	撮影方法	間 接 ・ 直 接
視力	左： ()	撮影年月日	西暦 年 月 日
	右： ()	所 見	
聴力	異常 (有 ・ 無)		
既往症			
現在症			
その他 特記事項			
診断の結果、上記のとおり相違ないことを証明する。			
西暦 年 月 日			
住所 (所在地)			
医療機関名			
医師名			

注)健康診断書が必要な志願者
身体に障がい等を有するなど、受験上及び修学上特別な配慮が必要とされる場合は、出願前
に入試広報課へ相談のうえ提出。それ以外の者は提出不要。