

美術学科油彩専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

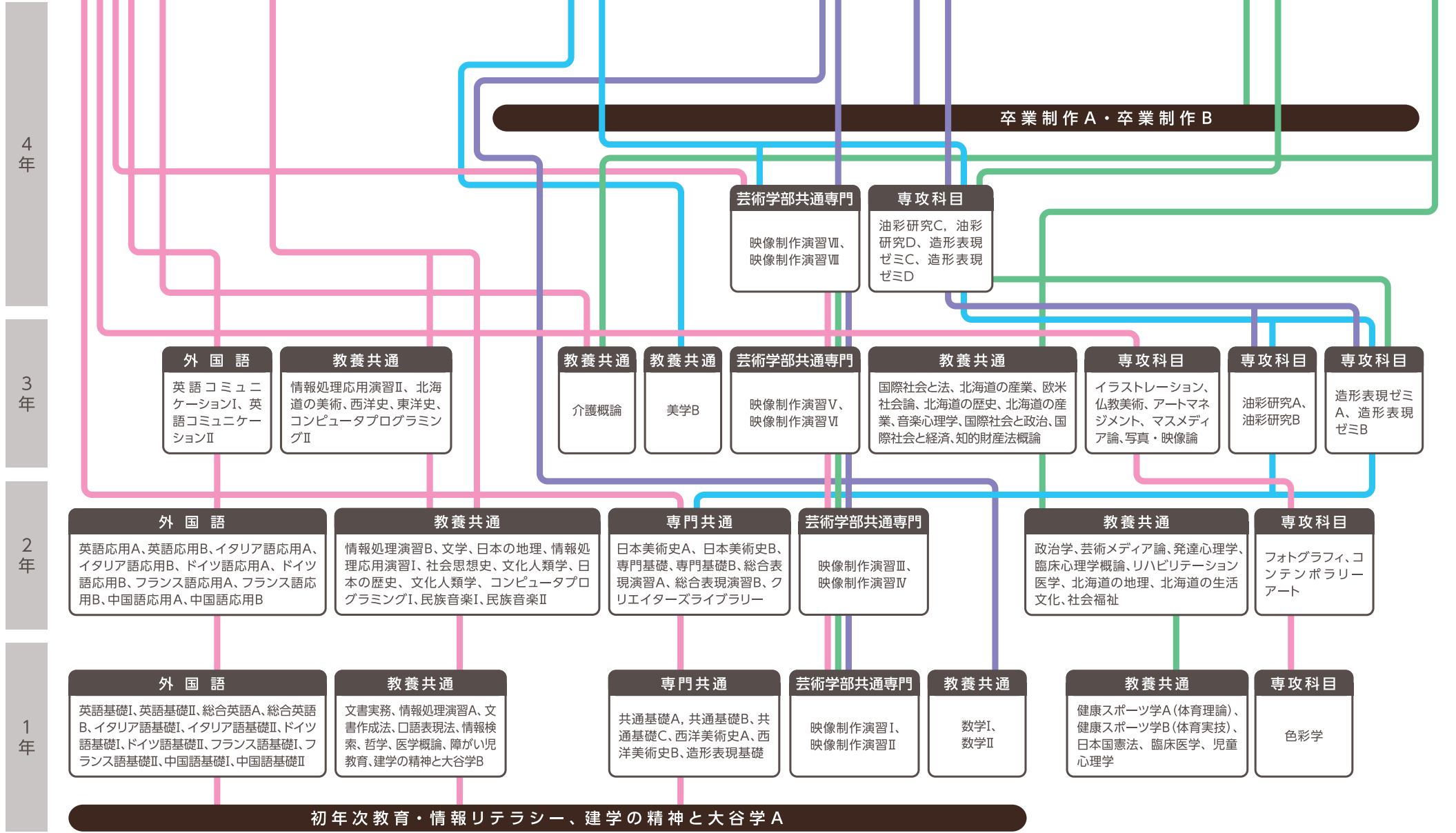
主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



美術学科日本画専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

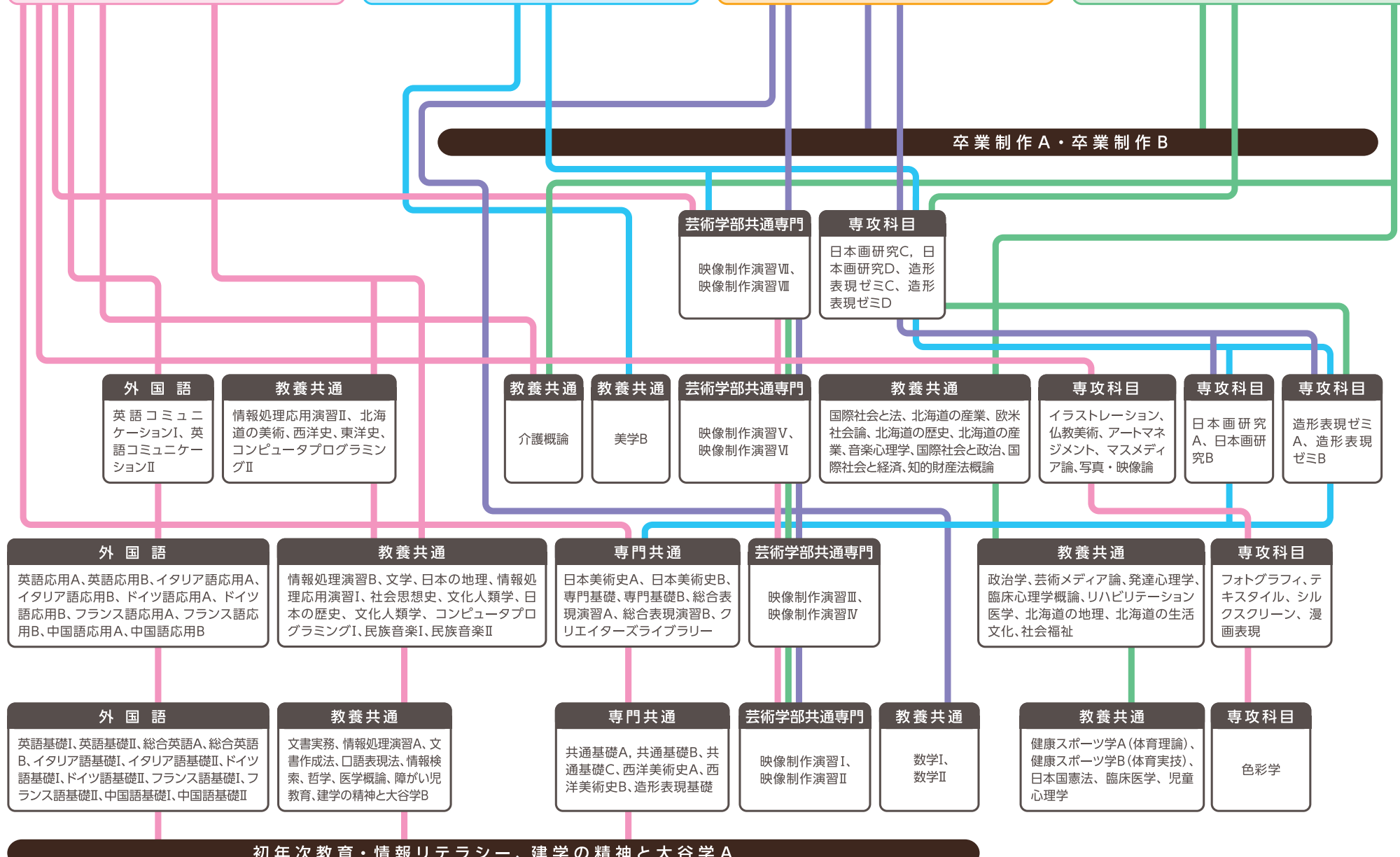
③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年
3年
2年
1年



初年次教育・情報リテラシー、建学の精神と大谷学A

美術学科版画専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

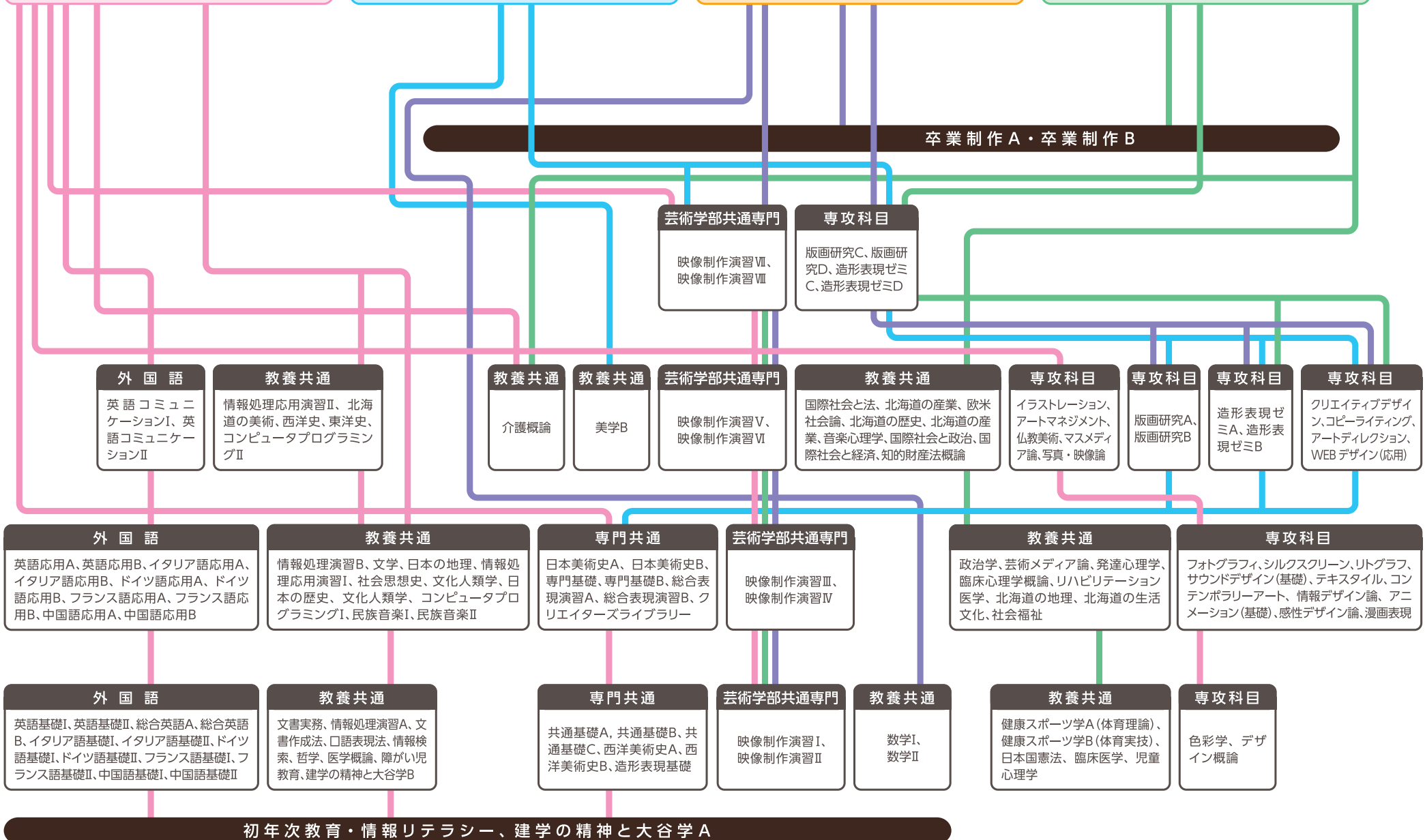
③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年
3年
2年
1年



美術学科立体専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

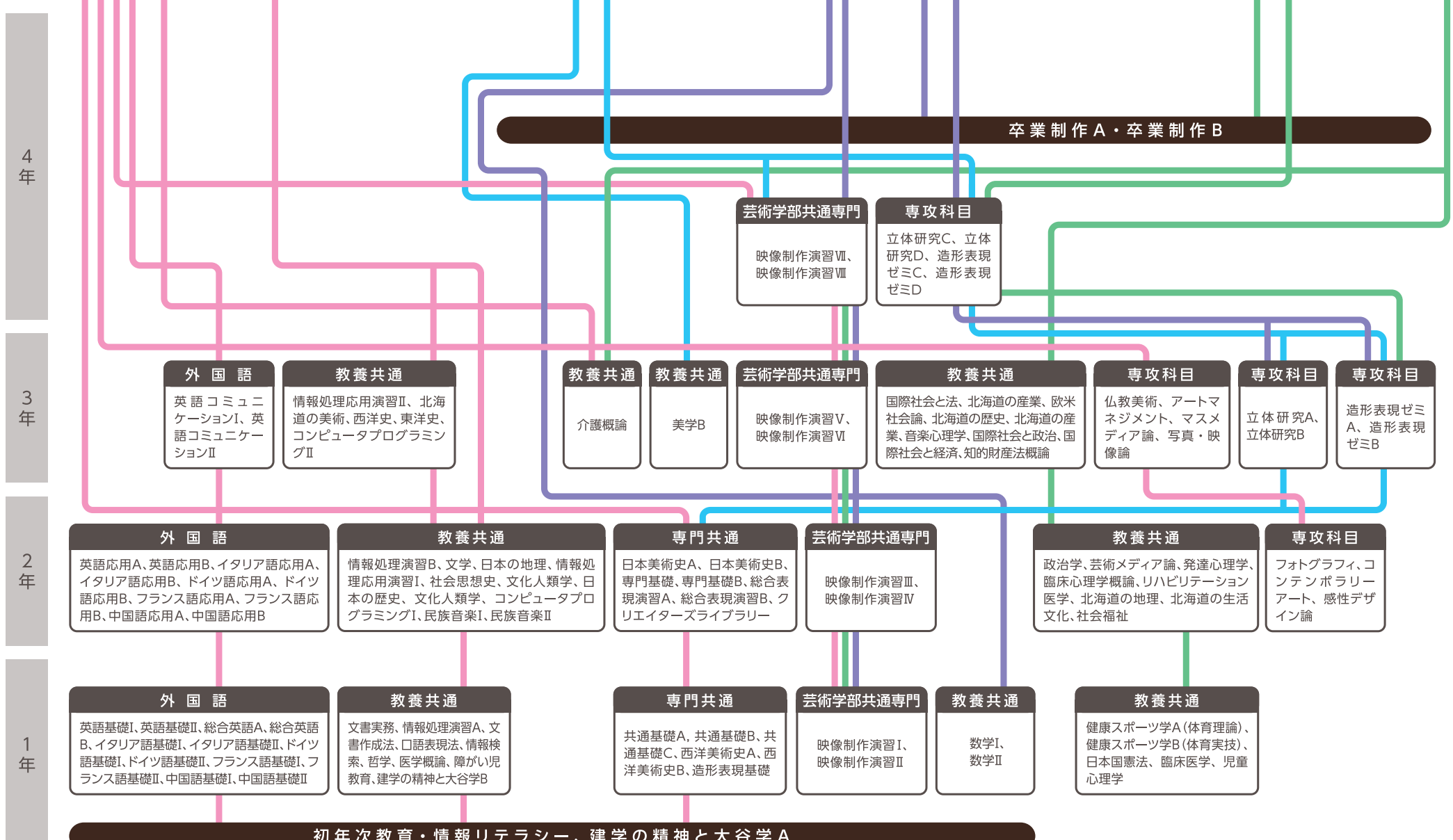
主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



3年

外国語
英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII

教養共通
情報処理応用演習II、北海道の美術、西洋史、東洋史、コンピュータプログラミングII

教養共通
介護概論

教養共通
美学B

芸術学部共通専門
映像制作演習V、映像制作演習VI

教養共通
国際社会と法、北海道の産業、欧米社会論、北海道の歴史、北海道の産業、音楽心理学、国際社会と政治、国際社会と経済、知的財産法概論

専攻科目
仏教美術、アートマネジメント、マスメディア論、写真・映像論

専攻科目
立体研究A、立体研究B

専攻科目
造形表現ゼミA、造形表現ゼミB

2年

外国語
英語応用A、英語応用B、イタリア語応用A、イタリア語応用B、ドイツ語応用A、ドイツ語応用B、フランス語応用A、フランス語応用B、中国語応用A、中国語応用B

教養共通
情報処理演習B、文学、日本の地理、情報処理応用演習I、社会思想史、文化人類学、日本の歴史、文化人類学、コンピュータプログラミングI、民族音楽I、民族音楽II

専門共通
日本美術史A、日本美術史B、専門基礎、専門基礎B、総合表現演習A、総合表現演習B、クリエイターズライブラリー

芸術学部共通専門
映像制作演習III、映像制作演習IV

教養共通
政治学、芸術メディア論、発達心理学、臨床心理学概論、リハビリテーション医学、北海道の地理、北海道の生活文化、社会福祉

専攻科目
フォトグラフィ、コンテンツポラリールアート、感性デザイン論

1年

外国語
英語基礎I、英語基礎II、総合英語A、総合英語B、イタリア語基礎I、イタリア語基礎II、ドイツ語基礎I、ドイツ語基礎II、フランス語基礎I、フランス語基礎II、中国語基礎I、中国語基礎II

教養共通
文書実務、情報処理演習A、文書作成法、口語表現法、情報検索、哲学、医学概論、障がい児教育、建学の精神と大谷学B

専門共通
共通基礎A、共通基礎B、共通基礎C、西洋美術史A、西洋美術史B、造形表現基礎

芸術学部共通専門
映像制作演習I、映像制作演習II

教養共通
数学I、数学II

教養共通
健康スポーツ学A(体育理論)、健康スポーツ学B(体育実技)、日本国憲法、臨床医学、児童心理学

初年次教育・情報リテラシー、建学の精神と大谷学A

美術学科写真・映像・メディアアート専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年

3年

2年

1年

卒業制作 A・卒業制作 B

芸術学部共通専門
映像制作演習Ⅶ、
映像制作演習Ⅷ

専攻科目
メディア研究C、メ
ディア研究D、メ
ディア表現ゼミC、
メディア表現ゼミD

外国語
英語コミュニ
ケーションI、英
語コミュニケーションII

教養共通
情報処理応用演習Ⅱ、北海
道の美術、西洋史、東洋史、
コンピュータプログラミングII

教養共通
介護概論

教養共通
美学B

芸術学部共通専門
映像制作演習Ⅴ、
映像制作演習Ⅵ

教養共通
国際社会と法、北海道の産業、欧米
社会論、北海道の歴史、北海道の産
業、音楽心理学、国際社会と政治、国
際社会と経済、知的財産法概論

専攻科目
仏教美術、マ
スメディア論
写真・映像論

専攻科目
メディア研究A、
メディア研究B

専攻科目
メディア表現
ゼミA、メデ
ィア表現ゼミB

外国語
英語応用A、英語応用B、イタリア語応用A、
イタリア語応用B、ドイツ語応用A、ドイツ
語応用B、フランス語応用A、フランス語応
用B、中国語応用A、中国語応用B

教養共通
情報処理演習B、文学、日本の地理、情報処
理応用演習I、社会思想史、文化人類学、日
本の歴史、文化人類学、コンピュータプロ
grammingI、民族音楽I、民族音楽II

専門共通
日本美術史A、日本美術史B、
専門基礎、専門基礎B、総合表
現演習A、総合表現演習B、ク
リエイターズライブラリー

芸術学部共通専門
映像制作演習Ⅲ、
映像制作演習Ⅳ

教養共通
政治学、芸術メディア論、発達心理学、
臨床心理学概論、リハビリテーション
医学、北海道の地理、北海道の生活
文化、社会福祉

専攻科目
フォトグラフィ、コンテ
ンポラリーアート、漫画表現、
サウンドデザイン(基礎)、
アニメーション(基礎)

外国語
英語基礎I、英語基礎II、総合英語A、総合英語
B、イタリア語基礎I、イタリア語基礎II、ドイツ
語基礎I、ドイツ語基礎II、フランス語基礎I、フ
ランス語基礎II、中国語基礎I、中国語基礎II

教養共通
文書実務、情報処理演習A、文
書作成法、口語表現法、情報検
索、哲学、医学概論、障がい児
教育、建学の精神と大谷学B

専門共通
共通基礎A、共通基礎B、共
通基礎C、西洋美術史A、西
洋美術史B、造形表現基礎

芸術学部共通専門
映像制作演習I、
映像制作演習II

教養共通
数学I、
数学II

教養共通
健康スポーツ学A(体育理論)、
健康スポーツ学B(体育実技)、
日本国憲法、臨床医学、児童
心理学

専攻科目
色彩学、デザ
イン概論

初年次教育・情報リテラシー、建学の精神と大谷学A

美術学科グラフィック・イラスト専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

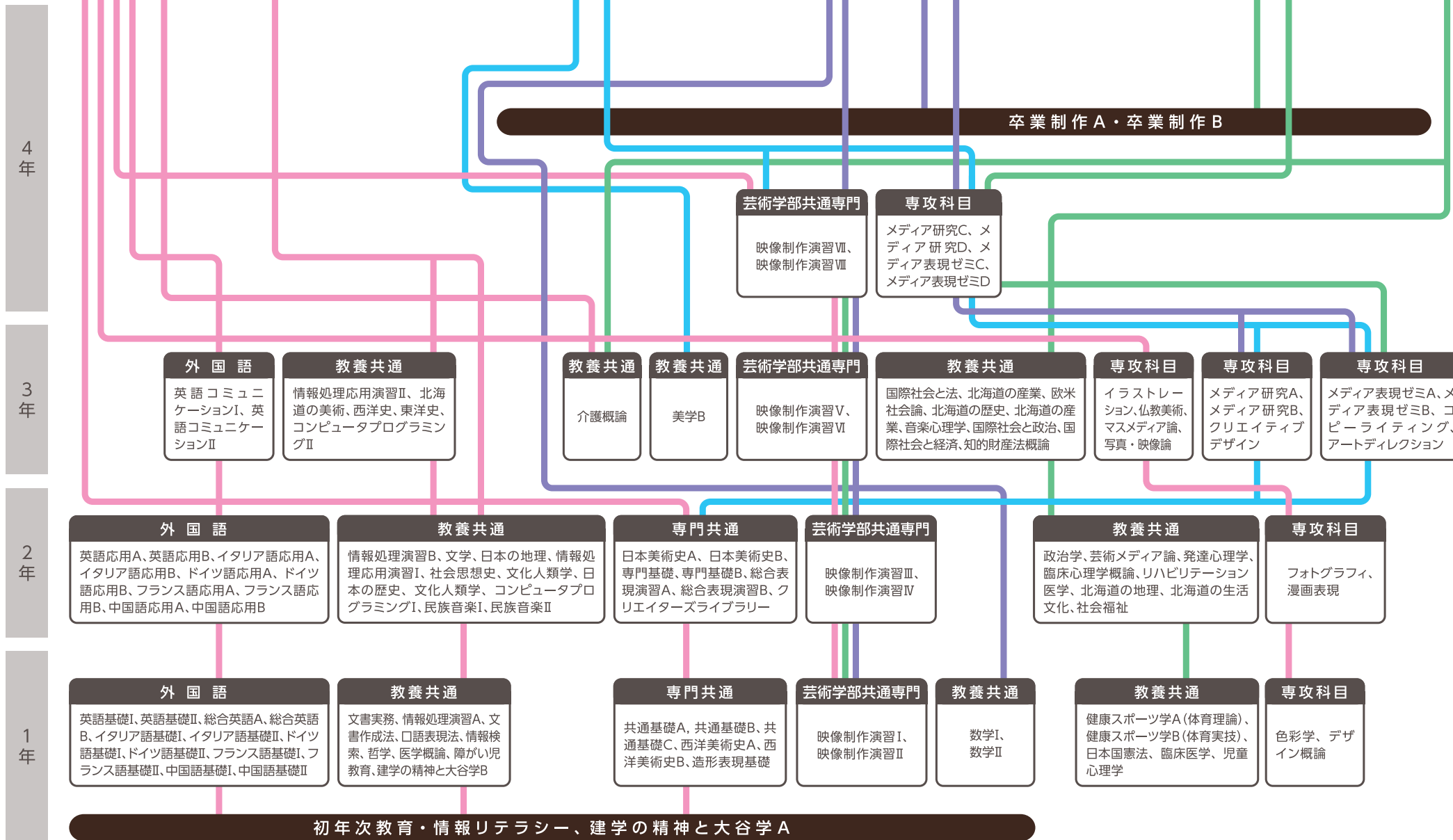
主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



美術学科情報・プロダクトデザイン専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

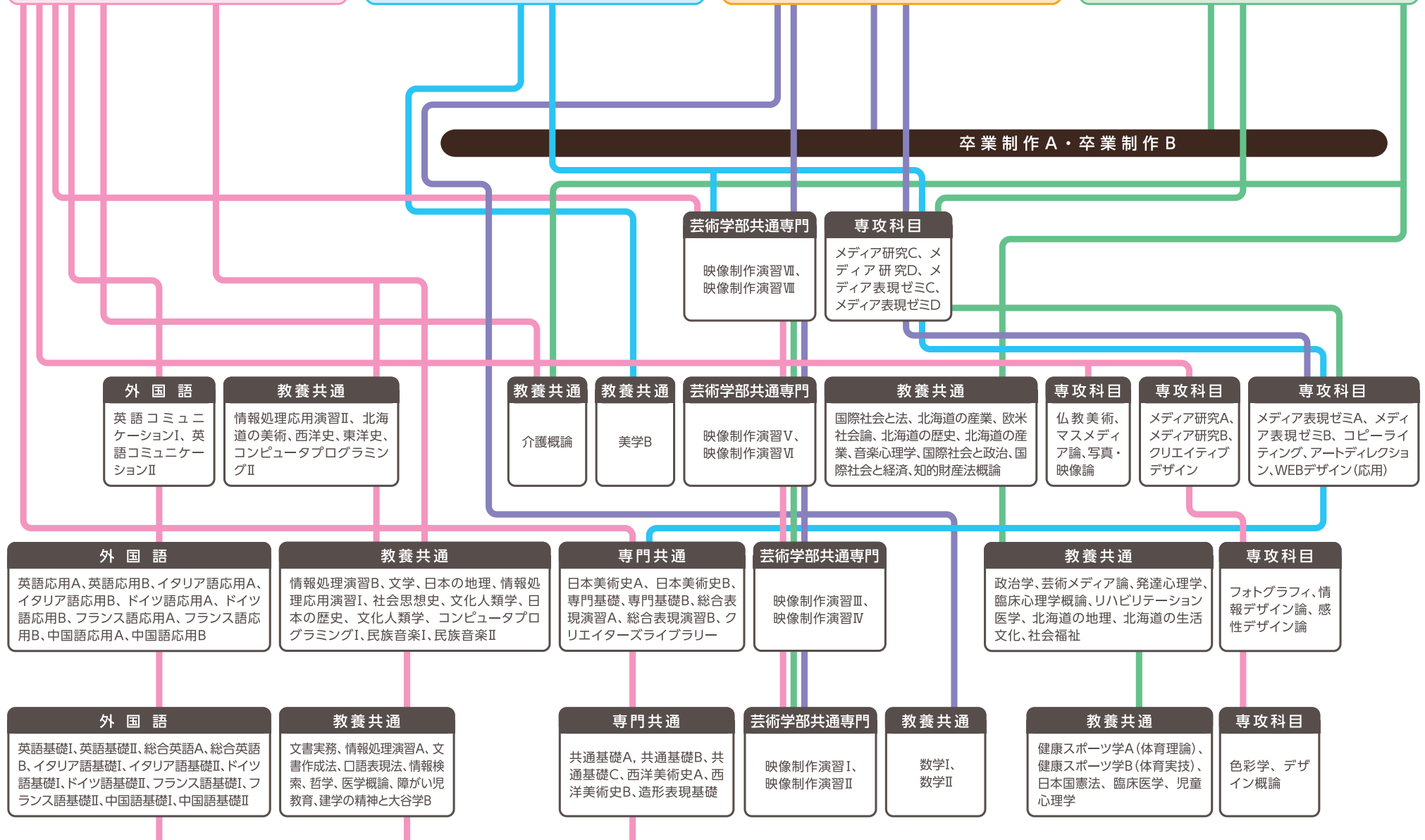
③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年
3年
2年
1年



初年次教育・情報リテラシー、建学の精神と大谷学 A

美術学科ファッション・デジタルファブ리케이션専攻 カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

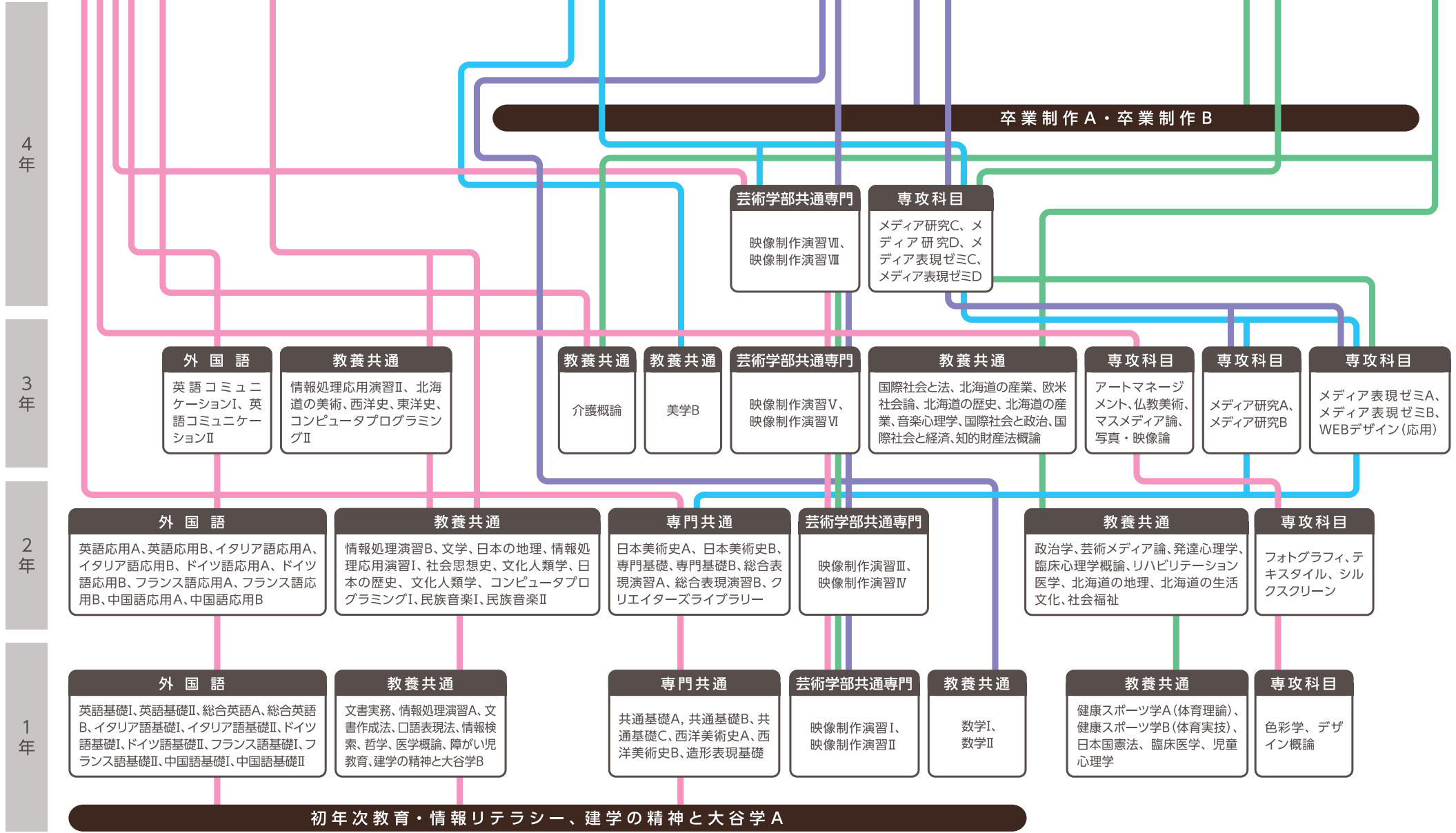
主体的に自己表現を具現化し、技術向上のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、美術・デザインを通して問題を提起し、解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



初年次教育・情報リテラシー、建学の精神と大谷学A